

05. HET BOMBARDEMENT

NL tekst:
John Lust

KOOR

Dies Irae
uit Requiem,
Giuseppe Verdi

S1* Allegro agitato ($\text{d} = 80$)

S2

A

T Zoek be - schut - ting met z'n

B Zoek be - schut - ting met z'n

Allegro agitato ($\text{d} = 80$)

ff G.Orch.

(5) ff Al -

Al -

Al -

al -

al -

(5) 8

(* De Sopraan1-partij behoeft door slechts enkele sopranen gezongen te worden. De overige sopranen zingen de Sopraan2-partij.)

Volksopera Van der Pek - 05

2.

-len!

S1
S2
A
T
B

(9)

Str.
G.Orch.

(13) Val -
Val -
Val -

Nu de bom - men luk - raak val -
Nu de bom - men luk - raak val -

(13) 8

(16) -len!
-len!
-len!

(16) 8 Str.

This musical score page contains five staves for voices (Soprano 1, Soprano 2, Alto, Tenor, Bass) and two staves for the orchestra (Strings, General Orchestra). The vocal parts sing the word '-len!' at measure 9. At measure 13, there is a vocal entry with lyrics: 'Nu de bom - men luk - raak val -'. The strings play a prominent role in the accompaniment, particularly in measures 13 and 16. The vocal parts sing another '-len!' at measure 16. Measure 16 also includes a dynamic instruction 'ff' and a tempo marking '8'. The score concludes with a final 'Str.' entry at measure 16.

Volksopera Van der Pek - 05

3.

S1
S2
A
T
B

't Lijkt een aan - val van ge - al - li -
't Lijkt een aan - val van ge - al - li -
't Lijkt een aan - val van ge - al - li -
't Lijkt een aan - val van ge - al - li -

(20) G. Orch.

-eer - - - den. Maar hun bom - men ra - ken de ver -
-eer - - - den. Maar hun bom - men ra - ken de ver -
-eer - - - den. Maar hun bom - men ra - ken de ver -
-eer - - - den. Maar hun bom - men ra - ken de ver -

(24)

-keer - - - den! Ein - de der
-keer - - - den! Ein - de der
-keer - - - den! Het ein - de... Ein - de der
-keer - - - den! Is dit het ein - de? Ein - de der

(28)

Volksopera Van der Pek - 05

4.

Soprano (S) Alto (A) Tenor (T) Bass (B)

Measures 32-35:

Soprano: tij - - den lijkt nu ge - ko - - men.
 Alto: tij - - den lijkt nu ge - ko - - men.
 Tenor: tij - - den lijkt nu ge - ko - - men.
 Bass: tij - - den lijkt nu ge - ko - - men.

Measures 35-38:

Al wat ons lief is, wordt ons
 Al wat ons lief is, wordt ons
 Al wat ons lief is, wordt ons
 Al wat ons lief is, wordt ons

Measures 38-41:

af - ge - no - men. Hui - zen! Za - ken! Bom-men!
 af - ge - no - men. Hui - zen! Za - ken! Bom-men!
 af - ge - no - men. On - ze hui - zen! On - ze za - ken! Door die bom-men die zo
 af - ge - no - men. On - ze hui - zen! On - ze za - ken! Door die bom-men die zo

Bassoon (Blä. Str.)
pesante

Volksopera Van der Pek - 05

5.

S

A

T

B

(43) stent.un poco a tempo
Ein - de der
Ein - de der
Ein - de der
Ein - de der
luk - raak de ver - keer - de doe - len ra - ken.
Ein - de der
Ein - de der
Ein - de der
Ein - de der

(43) stent.un poco a tempo
G.Orch.

(47) tij - den lijkt nu ge - ko - men. Al wat ons
tij - den lijkt nu ge - ko - men. Al wat ons
tij - den lijkt nu ge - ko - men. Al wat ons
tij - den lijkt nu ge - ko - men. Al wat ons

(47)

(51) lief is, ons af - ge - no - men. pdim.
lief is, ons af - ge - no - men. Ein - de der
pdim.
lief is, ons af - ge - no - men. Ein - de der
pdim.
lief is, ons af - ge - no - men. Ein - de der

Ob.Kl. Str.

Volksopera Van der Pek - 05

(55) *p dim.*

On - ze hui - zen... On - ze za - ken...
 tij - den lijkt nu ge - ko - men. Al wat ons
 tij - den lijkt nu ge - ko - men. Al wat ons
 tij - den lijkt nu ge - ko - men. Al wat ons

(56) *Ob. Kl. dim.* *Kl. ancora dim.*

En fa - mi - lie kwijt te ra - ken...
 lief is, ons af - ge - no - men.
 lief is, ons af - ge - no - men.
 lief is, ons af - ge - no - men.

(59) *Kl. sempre più p*
ancora più p pp

(60) *ppp düster*
 't Is het ein - de...

(61) *Kl. ff. fg.*

Volksopera Van der Pek - 05

7.

(67) *pp düster*
 't ls het ein - de...

(67) *Kl.*
Fg.

(71) *pp düster*
 't ls het ein - de...

(71) *Kl.*
Fg. *pp G. Orch.*

(75) *pp sotto voce*
 De si - re - ne stopt met
pp sotto voce
 De si - re - ne stopt met
pp sotto voce
 De si - re - ne stopt met
pp sotto voce
 De si - re - ne stopt met

(75)

Volksopera Van der Pek - 05

8.

(81)

flui - ten. Ja, we kun - nen weer naar bui-ten. Kijk: de
flui - ten. Ja, we kun - nen weer naar bui-ten. Kijk: de
flui - ten. Ja, we kun - nen weer naar bui-ten. Kijk: de
flui - ten. Ja, we kun - nen weer naar bui-ten. Kijk: de

(87)

wijk, to - taal in puin...
wijk, to - taal in puin...
wijk, to - taal in puin...
wijk, to - taal in puin...

ppp